

Приложение 1 к РПД
Б1.О.03 ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ
В СИСТЕМЕ ИСТОРИЧЕСКОГО И
ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) –
Историческое и обществоведческое образование
Форма обучения – очная
Год набора – 2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.	Кафедра	Истории и права
2.	Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
3.	Направленность (профиль)	Историческое и обществоведческое образование
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.О.03 История религий в системе исторического и обществоведческого образования
5.	Форма обучения	Очная
6.	Год набора	2023

I. Методические рекомендации по аудиторной и самостоятельной работе

1.1 Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

1.2 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим), в том числе интерактивным, занятиям

Семинар (от лат. *seminarium* – рассадник) – это вид групповых занятий по какой-либо научной или учебной проблеме. Семинарские занятия являются одной из важнейших форм аудиторной учебной работы студента вуза.

Главная цель семинара – подготовка и обсуждение студентами в группе определенной темы по заранее предложенному плану. Поэтому подготовка к семинару должна быть организована таким образом, чтобы обеспечить готовность студента к освещению любого из вопросов предложенного плана.

Этапы подготовки к семинарскому занятию:

1. Необходимо заранее ознакомиться с темой, планом очередного семинарского занятия, списком источников и литературы к нему.
2. Освоение темы, вынесенной на семинар, следует начинать с изучения соответствующих глав (или параграфов) в основной литературе, а также лекционного материала, соответствующего данной теме.
3. Следующим этапом подготовки к семинару является изучение указанных в списке источников по теме. Как правило, источники сгруппированы в практикумах, хрестоматиях, сборни-

ках документов. Работа над источником – важнейшая задача студента при подготовке к семинару.

4. После изучения источников следует обратиться к монографической литературе по вынесенной на семинар теме. В ходе знакомства с ней студент должен уяснить основные аспекты изучаемой темы, ее трактовку в научной литературе, степень изученности данной темы в исторической науке, дискуссионные вопросы и т.д.

В ходе подготовки к семинару рекомендуется составлять конспекты к каждому занятию. В них должны содержаться выписки из источников и специальной литературы, отражающие готовность студента к обсуждению вопросов предложенного плана. Поэтому целесообразно организовывать конспекты таким образом, чтобы материал в них размещался не сплошным текстом, но точно соответствовал бы вопросам плана.

Семинарские занятия проходят в форме обсуждения в группе вопросов плана заявленной темы. Как правило, по каждому из вопросов выступает основной докладчик, который должен осветить все основные аспекты данного вопроса (подпункта) плана; затем студенты в свободной форме дополняют или, по необходимости, исправляют основное сообщение. Иногда студентам предлагается заранее подготовить сообщения по тем или иным проблемным аспектам темы.

Сообщения студентов должны отражать их знакомство с источниками и основной литературой по теме. Выступления студентов по учебнику не допускаются. Методические рекомендации по проведению интерактивных занятий на семинарах содержатся в соответствующих разделах планов семинарских занятий.

Круглые столы - это один из самых популярных форматов проведения научных мероприятий. По сути, Круглый стол представляет собой площадку для дискуссии ограниченного количества человек (обычно не более 25 человек; по умолчанию, экспертов, уважаемых в той или иной области специалистов).

Но не стоит использовать понятие «круглый стол» как синоним понятий «дискуссия», «полемика», «диалог». Это не правильно. У каждого из них свое содержание, и оно лишь отчасти совпадает с содержанием других. **«Круглый стол» - это форма организации обмена мнениями.** Каким при этом будет характер обмена мнениями, данный термин не указывает. В отличие от него, понятие «дискуссия» предполагает, что в ходе, например, «круглого стола» его участники не просто выступают с докладами по какому-то вопросу, но и обмениваются репликами, уточняют позиции друг друга и пр. В рамках дискуссии происходит свободный обмен мнениями (открытое обсуждение профессиональных проблем). «Полемика» же представляет собой особый вид дискуссии, в ходе которой одни участники пытаются опровергнуть, «уничтожить» своих оппонентов. «Диалог», в свою очередь, есть вид речи, характеризующийся ситуативностью (зависимостью от обстановки разговора), контекстуальностью (обусловленностью предыдущими высказываниями), малой степенью организованности, произвольностью и незапланированным характером.

Цель Круглого стола – предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо четко разграничить разные позиции сторон.

Организационные особенности круглых столов:

- относительная дешевизна проведения по сравнению с другими «открытыми» форматами мероприятий;
- отсутствие жесткой структуры, регламента проведения. То есть, у организатора практически нет инструментов прямого влияния на программу (нельзя заставить гостей говорить то, что требуется организаторам), а есть лишь косвенные. К примеру, можно поделить все обсуждение на несколько смысловых блоков, оформив, тем самым, структуру мероприятия, но вот всё происходящее в рамках этих блоков целиком и полностью зависит от ведущего Круглого стола;
- существенные ограничения в плане количества посетителей;
- камерность мероприятия.

Модерация (ведение).

Ключевой элемент любого Круглого стола – это модерация. Термин «модерация» произошел

от итальянского «moderare» и означает «смягчение», «сдерживание», «умеренность», «обуздывание». Модератором называют ведущего «круглого стола». В современном значении под модерацией понимают технику организации общения, благодаря которой групповая работа становится более целенаправленной и структурированной.

Задача ведущего – не просто объявить состав участников, обозначить главные темы мероприятия и дать старт Круглому столу, а держать в своих руках все происходящее от начала до конца. Поэтому требования к профессиональным качествам ведущих Круглых столов высоки.

Ведущий должен уметь четко формулировать проблему, не давать растекаться мыслью по древу, выделять основную мысль предыдущего выступающего и, с плавным логичным переходом, предоставлять слово следующему, следить за регламентом. В идеале ведущий Круглого стола должен быть беспристрастным.

Не стоит забывать, что модератор является еще и фактическим участником Круглого стола. Поэтому, он должен не только направлять дискуссию, но и частично принимать в ней участие, акцентировать внимание присутствующих на той информации, на которой требуется, или, наоборот, постараться максимально быстро перевести разговор в новое русло. Следует помнить, что ведущий обязан в минимально необходимом объеме обладать знаниями по заявленной теме.

Ведущий Круглого стола не должен быть:

- Растерянным и запуганным. Такие качества характерны для начинающих ведущих, связаны с волнением и отсутствием практики.
- Авторитарным. Стремление в максимальной степени контролировать и регулировать ход обсуждения, поддерживать жесткую дисциплину, не располагает к дискуссии.
- Попустительствующим. Ведущий обязан сосредоточить дискуссию на обсуждаемых вопросах и сконцентрировать ее во времени. Попустительство с его стороны будет способствовать активизации альтернативных лидеров, которые постараются переключить внимание на себя. Дискуссия начнет уходить от темы, распадаться на локальные обсуждения.
- Слишком активным. Задача извлечения информации требует ограничения активности ведущего.
- Плохо слушающим. Отсутствие у ведущего умения слушать приведет к тому, что потеряется много полезного из того, что было сказано в ходе обсуждения. В этом случае наиболее тонкие комментарии, полученные в результате публичной дискуссии, представляющие основу для углубления дискуссии, останутся без внимания. Причинами такого поведения может быть стремление ведущего Круглого стола жестко следовать вопроснику обсуждения, вследствие чего он концентрирует свое внимание на нем. Или озабоченность тем, чтобы эффективно выслушать всех участников группы, не упустив ни одного из них и предоставив всем равное время.
- Комедиантом. Предполагает концентрированность на развлекательном аспекте обсуждения в большей степени, чем на его содержании.
- Эксибиционистом. Такой ведущий использует группу главным образом для целей самоутверждения, ставит личные цели выше целей исследования. Самолюбование может выражаться в вычурных позах, неестественных жестыкуляциях и интонациях, нравоучениях и иных формах «работы на публику».

Правила для участников круглого стола:

- участник должен быть знатоком обсуждаемой темы;
- не стоит соглашаться на участие в Круглом столе лишь ради самого факта участия: если вам нечего сказать, то лучше молчать.

Этапы подготовки круглых столов:

1. Выбор темы. Осуществляется с ориентацией на направления научной работы кафедры и преподавателей. Кафедры предлагают темы «Круглых столов» с обоснованием необходимости ее обсуждения и разработки. В этом случае следует учитывать общее правило: чем конкретнее сформулирована тема, тем лучше. Кроме того, тема должна представлять интерес для слушателей.

2.Подбор ведущего (модератора) и его подготовка. Модератор должен обладать такими качествами, как коммуникабельность, артистичность, интеллигентность. Немаловажным является личное обаяние и чувство такта. Особую роль для Круглого стола играет компетентность ведущего, поэтому модератор обязан самостоятельно осуществить подготовку в рамках заданной темы Круглого стола.

3.Подбор участников и определение экспертов Круглого стола. Суть любого Круглого стола в том, чтобы осуществить попытку «мозговой атаки» по определенной проблеме и найти ответы на какие-то важные вопросы. Для этого необходимо собрать в одном месте людей, обладающих необходимыми знаниями по проблеме, требующей освещения. Этим людям называют экспертами или специалистами. Инициатору необходимо наметить потенциальных экспертов, которые могли бы дать квалифицированные ответы на вопросы, возникающие в рамках обсуждения заявленной темы Круглого стола. Если масштабы мероприятия выходят за рамки вуза, целесообразно на предварительном этапе подготовки Круглого стола разослать предполагаемым участникам информационные письма и приглашения к участию в данном мероприятии. Следует помнить, что формирование группы участников предусматривает дифференцированный подход: это должны быть не только компетентные, творчески мыслящие люди, но и должностные лица, представители исполнительной власти, от которых зависит принятие решений.

4.Предварительная рассылка вопросов предполагаемым участникам – осуществляется за 7-10 дней до Круглого стола;

5.Подготовка анкеты для участников Круглого стола – цель анкетирования состоит в том, чтобы быстро и без больших затрат времени и средств получить объективное представление о мнении участников Круглого стола по обсуждаемым проблемам. Анкетирование может быть сплошным (при котором опрашиваются все участники Круглого стола) или выборочным (при котором опрашивается часть участников Круглого стола). При составлении анкеты необходимо определить основную задачу-проблему, расчленив ее на составляющие, предположить, на основании каких сведений можно будет сделать определенные выводы. Вопросы могут быть открытыми, закрытыми, полужакрытыми. Формулировка их должна быть короткой, ясной по смыслу, простой, точной, однозначной. Начинать нужно с относительно простых вопросов, затем предлагать более сложные. Желательно сгруппировать вопросы по смыслу. Перед вопросами обычно помещают обращение к участникам опроса, инструкцию по заполнению анкеты. В конце следует поблагодарить участников.

Подготовка предварительной резолюции Круглого стола. Проект итогового документа должен включать констатирующую часть, в которой перечисляются те проблемы, которые обсуждались участниками Круглого стола. Резолюция может содержать конкретные рекомендации библиотекам, методическим центрам, органам управления разных уровней, выработанные в ходе обсуждения или решения, которые могут быть реализованы через определенные мероприятия с указанием сроков их выполнения и ответственных.

Методика проведения Круглого стола.

Круглый стол открывает ведущий. Он представляет участников дискуссии, направляет её ход, следит за регламентом, который определяется в начале обсуждения, обобщает итоги, суммирует конструктивные предложения. Обсуждение в рамках Круглого стола должно носить конструктивный характер, не должно сводиться, с одной стороны, только к отчетам о проделанной работе, а с другой, - только к критическим выступлениям. Сообщения должны быть краткими, не более 10-12 минут. Проект итогового документа оглашается в конце обсуждения (дискуссии), в него вносятся дополнения, изменения, поправки.

Варианты проведения «круглых столов»:

- Первый вариант - участники выступают с докладами, затем проводится их обсуждение. При этом ведущий принимает в заседании относительно скромное участие - распределяет время выступлений, предоставляет слово участникам обсуждения.
- Второй вариант - ведущий интервьюирует участников Круглого стола или выдвигает тезисы для обсуждения. В этом случае он следит за тем, чтобы высказались все участники, «держит» ход обсуждения в русле главной проблемы, ради которой организована встреча за

«круглым столом». Такой способ проведения Круглого стола вызывает большой интерес у аудитории. Но он требует от ведущего большого мастерства и глубокого знания «нюансов» обсуждаемой проблемы.

- Третий вариант «методические посиделки». Организация такого круглого стола имеет свои особенности. Для обсуждения предлагаются вопросы, существенные для решения каких-то ключевых задач учебно-воспитательного процесса. Тема обсуждения заранее не объявляется. В этом случае мастерство ведущего Круглого стола заключается в том, чтобы в непринужденной обстановке вызвать слушателей на откровенный разговор по обсуждаемому вопросу и подвести их к определенным выводам. Целью таких «посиделок» является формирование правильной точки зрения по определенной педагогической проблеме; создание благоприятного психологического климата в данной группе слушателей.

- Четвертый вариант - «методический диалог». В рамках такой формы Круглого стола слушатели заранее знакомятся с темой обсуждения, получают теоретическое домашнее задание. Методический диалог ведется по определенной проблеме между ведущим и слушателями или между группами слушателей. Движущей силой диалога является культура общения и активность слушателей. Большое значение имеет общая эмоциональная атмосфера, которая позволяет вызвать чувство внутреннего единства. В заключение делается вывод по теме, принимается решение о дальнейших совместных действиях.

Изложение материалов Круглого стола.

Наиболее часто встречающиеся варианты публикаций итогов дискуссий за «круглым столом» следующие:

- *краткое (редуцированное) изложение всех выступлений участников Круглого стола.* В этом случае отбирается самое главное. Текст дается от имени участников в форме прямой речи. При этом ведущий Круглого стола должен обговорить с выступавшими, что именно будет отобрано для печати из каждого выступления. Данные правила диктуют этические требования, которые всегда необходимо соблюдать при работе с авторами текстов.

- *общее резюме*, извлеченное из разных выступлений, прозвучавших в ходе обсуждения. По сути, это общие выводы по тому материалу, который прозвучал в ходе беседы или дискуссии Круглого стола.

- *полное изложение всех выступлений участников.*

Занятия с применением научно-популярных фильмов необходимо строить так, чтобы демонстрируемый фильм подчинялся целевой установке данной темы, помогая в более доступной для восприятия и интересной форме донести материал до аудитории. Но учебные фильмы не должны мыслиться как какое-то универсальное средство наглядности, которое может заменить другие формы работы. Их не следует применять в том случае, когда иллюстративную задачу проще, более конкретно разрешат другие наглядные пособия: схемы, презентации, репродукции, карты и т. п. В то же время творческое сочетание различных средств обучения с демонстрацией фильмов усиливает эффективность всего занятия в целом. Работа с кинофильмами методически делится на три этапа:

- установление связи изучаемой темы с содержанием фильма;
- работа с фильмом в процессе его демонстрации;
- работа с фильмом после демонстрации.

Чтобы материал был правильно понят и хорошо усвоен, надо подготовить учащихся к восприятию фильма. Вот почему просмотру может предшествовать вступительное слово (не более 3-5 мин), где рекомендуется:

- обратить внимание на главные моменты изучаемой темы и на то, какое отражение они получили в фильме;
- дать предварительные пояснения к наиболее трудным моментам фильма;
- поставить в известность об отдельных фактических погрешностях в фильме (если они есть);
- вызвать интерес к просмотру.

После просмотра фильма даются ответы на вопросы, озвученные до знакомства с видеоматериалом, подводятся итоги просмотра.

1.3 Методические рекомендации по выполнению заданий для самостоятельной работы при подготовке к семинарским занятиям

Выполнение ряда заданий самостоятельной работы при подготовке к семинарским занятиям предполагает конспектирование научных статей, представление тезисов по той или иной теме и т.п.

Конспект - это вид вторичного текста, содержащий краткое, но емкое изложение содержания (темы) первичного текста. Объем конспекта монографии или статьи должен составлять не более 1/3, но и не менее 1/8 от первоначального (конспектируемого) текста. План-конспект к семинарскому занятию предполагает написание текста-ответа на каждый из вопросов, сформулированных в плане семинарского занятия. Он предполагает проработку вопросов для обсуждения на основе источников и литературы, предложенных к каждому семинарскому занятию. План-конспект к семинарскому занятию можно выполнять в виде тезисов. Предпочтительнее рукописный вид конспекта.

Тезисы – это кратко сформулированные основные положения доклада, научной статьи. По представленному в них материалу и по содержанию тезисы могут быть как первичным, оригинальным научным произведением, так и вторичным текстом, подобным аннотации, реферату, конспекту. Оригинальные тезисы являются сжатым отражением собственного доклада, статьи автора. Вторичные тезисы создаются на основе первичных текстов, принадлежащих другому автору. В тезисах логично и кратко излагается данная тема. Каждый тезис, составляющий обычно отдельный абзац, освещает отдельную микротему. Если план только называет рассматриваемые вопросы, то тезисы должны раскрывать решение этих вопросов. Тезисы имеют строго нормативную содержательно-композиционную структуру, в которой выделяется: преамбула, основное тезисное положение, заключительный тезис. Четкое логическое деление тезисного содержания подчеркивается формально или графически. Формальное выражение логических взаимосвязей между тезисами может быть представлено следующими способами: использованием вводных слов в начале каждого тезиса (*во-первых, во-вторых*); с помощью оппозиционных фраз (*внешние факторы - внутренние причины*); использованием классификационных фраз (*поле глаголов действия, поле глаголов состояния, поле глаголов движения*). Графическое обозначение логики изложения осуществляется через нумерацию каждого тезиса. В тезисах, как правило, отсутствуют цитаты, примеры, что связано со стремлением к краткости. К тезисам предъявляются требования стилистической чистоты и однородности речевой манеры, в них недопустимы эмоционально-экспрессивные определения, метафоры и прочие включения из других стилей.

Слово «эссе» пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинского слову *exagium* (взвешивание). Французское *essai* можно буквально перевести словами *опыт, проба, попытка, набросок, очерк*. Заметим, что самое знаменитое (и, по мнению литературоведов, первое по времени написания) произведение данного жанра — трехтомное сочинение французского философа-скептика XVI в. Мишеля Монтеня (1533-1592) — русскоязычным читателям известно под названием «Опыты» (во французском оригинале — «Les Essais»). Что же такое эссе? Вот какие определения предлагают толковые словари и энциклопедии. В «Толковом словаре иноязычных слов» Л.П.Крысина читаем: «Эссе, очерк, трактующий какие-нибудь проблемы не в систематическом научном виде, а в свободной форме». «Большой энциклопедический словарь» дает более развернутое определение: «Эссе, жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь». «Краткая литературная энциклопедия» уточняет: «Эссе, прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее

частную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе с нею связанные». Итак, во всех представленных определениях названы некоторые признаки, по которым тот или иной текст может быть отнесен к жанру эссе. Обратившись к специальной литературе, посвященной этой проблеме, мы получим их относительно полный перечень.

1. *Наличие конкретной темы, или вопроса.*
2. *Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления.*
3. *Небольшой объем.*
4. *Свободная композиция.*
5. *Непринужденность повествования.*
7. *Внутреннее смысловое единство.*
8. *Открытость.*

Эссе при этом остается принципиально незавершенным — не в том смысле, что автор останавливается на полуслове и намеренно не высказывает своего мнения до конца, а в том, что он не претендует на исчерпывающее ее раскрытие, на полный, законченный анализ.

Таковы некоторые особенности, которые свойственны эссе как литературному жанру.

Нужно иметь в виду, что исследователи выделяют различные разновидности эссе.

С точки зрения *содержания*, эссе бывают философскими, литературно-критическими, историческими, художественными, художественно-публицистическими, духовно-религиозными и др.

По *литературной форме* эссе предстают в виде рецензии, лирической миниатюры, заметки, странички из дневника, письма, слова и др.

Различают также эссе описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические и др. В данном случае в основу положены *композиционные особенности* произведения, выполненного в жанре эссе.

Наконец, предложена классификация эссе на две большие группы: личностное, субъективное эссе, где основным элементом является раскрытие той или иной стороны авторской личности, и эссе объективное, где личностное начало подчинено предмету описания или какой-то идее. Экзамениционное эссе по обществознанию, бесспорно, принадлежит ко второй группе.

Объем эссе- 3-6 страниц тетрадного формата (рукописный вид) или 1-3 страницы в печатном виде 14 шрифт. В конце – список литературы, изученной для написания эссе.

Рекомендации по анализу школьного учебника по ОРКСЭ

Схема анализа учебника.

1. Название учебника, его предназначение (тип общеобразовательного учреждения, класс), авторы.

2. Внешний вид – обложка, форзацы, приложения.

3. Аппарат ориентировки:

- оглавление (структура учебника, ее соответствие основной программе по истории)

- введение

- справочный аппарат (сноски, хронологические таблицы, словарь исторических терминов и т.п.)

- способы выделения основного материала – объектов прочного усвоения

(шрифт жирный, цветной, курсив, разрядка, петит).

4. Аппарат организации усвоения учебного материала:

- средства формирования знаний учащихся: текст (качество предъявления учебного исторического материала – научность, доступность, полнота, форма и характер изложения содержания, соотношение фактов и теоретических обобщений, выводы, понятийный аппарат, соответствие учебного материала обязательному минимуму содержания);

- иллюстрации, документальный материал, дополнительные источники информации;

- методический аппарат учебника и средства развития мышления учеников. Проанализируйте систему вопросов, заданий, их адекватность задачам изучения курса. Опишите видовое многообразие вопросов и заданий: опережающие задания, вопросы к тексту, задания на дом, вопросы для повторения и обобщения. Оцените характер вопросов и заданий: репродуктивные, про-

блемные, творческие, дискуссионные и т.п. Выявите направленность вопросов и заданий на реализацию воспитательного и развивающего потенциала дисциплины.

5. Выводы о достоинствах и слабых сторонах учебника (учебного пособия). Личное отношение к школьному учебнику. Возможность использования учебника в деятельности учителя и учащихся, соответствие учебника требованиям государственного образовательного стандарта, критериям, предъявляемым к современному школьному учебнику.

Примечание: выводы по каждой позиции необходимо проиллюстрировать конкретными примерами или выдержками из учебника.

Рекомендации по анализу рабочих программ по курсу ОРКСЭ

При анализе рабочей программы по ОРКСЭ нужно выявить следующее:

1) Наличие в структуре рабочей программы учебного предмета следующих элементов: пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса; общая характеристика учебного предмета, курса; описание места учебного предмета, курса в учебном плане; описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса; содержание учебного предмета, курса; тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся; описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

2) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся составляется в соответствии (или нет) с тем учебником, по которому осуществляется обучение. В пункт «содержание учебного предмета, курса» включены (или нет) элементы содержания, отражающие региональные особенности.

3) Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета, курса должны быть конкретизированы, включая результаты изучения курса. Должно быть указано, чему научится обучающийся в процессе изучения учебного предмета, курса.

4) В разделе «Материально-техническое обеспечение образовательного процесса» по учебному предмету, курсу должны быть указаны учебник, учебно-методическое пособие, список литературы для обучающихся, развивающей их познавательный интерес к учебному предмету, курсу, контрольно-измерительные материалы, цифровые образовательные ресурсы (ЦОРы), электронные образовательные ресурсы (ЭОРы), технические средства обучения, учебно-практическое оборудование и т.д.

5) Календарно-тематическое (поурочное) планирование не является обязательной составной частью рабочей программы.

1.4 Методические рекомендации по анализу текста

При анализе текста, предложенного в качестве одного из итоговых оцениваемых заданий, необходимо внимательно ознакомиться с содержанием документа, выделив для себя ключевые факты, слова-маркеры, позволяющие атрибутировать источник, дать краткие (в 1-2 предложения) ответы на каждый вопрос к тексту.

1.5 Методические рекомендации по решению теста

Тестовая система предусматривает вопросы/задания, на которые обучающийся должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо внимательно ознакомиться с формулировкой вопроса, уяснив, сколько правильных ответов должно быть на него дано. Тест выполняется на бумажном бланке, выданном преподавателем. На бланке, правом верхнем углу студент вписывает свои ФИО и группу. Бланк заполняется ручкой. Исправления не допускаются.

При отсутствии какого-либо одного ответа на вопрос, предусматривающий множественный выбор, весь ответ считается неправильным. Вопросы, предполагающие открытую форму, требуют вписывания краткого ответа.

Правильные ответы в бланке теста правильные выделяются в тесте подчеркиванием или любым другим допустимым символом.

1.6 Методические рекомендации по разработке тестовых заданий по дисциплине (не является обязательным)

Разработка тестовых заданий **не является обязательной** и выполняется только в том случае, если студент желает (или должен) осуществить добор баллов для повышения своего рейтинга по дисциплине и **только по согласованию с преподавателем**. Тестовые вопросы должны охватывать все разделы изучаемой дисциплины и включать от 20 до 50 вопросов. Формулировки вопросов должны быть научно выверенными, однозначными. В случае двух и более возможных ответов на вопросы в скобках, после формулировки вопроса, указывается формулировка «(несколько ответов)». После тестовых вопросов помещается ключ с ответами, список источников и литературы (включая учебники и учебно-методические пособия), на базе которых были составлены тестовые задания. **Категорически не допускается использовать готовые тестовые задания! Оформление тестовых заданий осуществляется по образцу примерных тестовых заданий:**

Тест

Раздел 1.

1. В античную эпоху сформировались две традиции в интерпретации происхождения слова «религия». Первая – философская, идущая от римского оратора и философа _____, выведившего это слово из глагола *relegere* (перечитывать, размышлять). Вторая традиция – теологическая, идущая от раннего христианского писателя _____, выведившего его из глагола *religare* (связывать).

2. Исследует функционирование религии в обществе, ее влияние на формирование социальных групп, а также взаимоотношения религии и политики, религии и власти. Здесь религия рассматривается как общественная подсистема:

- а. психология религии
- б. социология религии
- в. история религии

Оценивание.

Тестовые задания принимаются к рассмотрению только в том случае, если они полностью соответствуют указанным выше требованиям (оформление, ключ с ответами, список использованных источников и литературы).

Оценка (в баллах) соответствующих требованиям тестовых заданий зависит от количества вопросов теста и правильности ответов на них:

- 20 вопросов – 5 баллов;
- 30 вопросов – 10 баллов;
- 40 вопросов – 15 баллов;
- 50 вопросов – 20 баллов.

1.7 Подготовка м/м презентации

М/м презентация выполняется по одной из указанных тем с использованием компьютерной программы Power Point. Защита презентации производится на семинарском занятии. Презентация должна содержать от 10 до 25 слайдов. В презентации должны быть отображены следующие элементы: титульный слайд с указанием темы презентации, ФИО ее автора, план изложения (раскрытия) темы, иллюстративный и содержательный материал, список использованных источников и литературы. Материал презентации должен полностью исчерпывать вопросы, входящие в объем темы и в доступной краткой форме излагать ее основное содержание. Обучающийся готовит одну презентацию из списка предложенных ниже тем:

1. Народностно-национальные религии в современном мире (на примере одной из них).

2. Православие в современном мире (на примере одной из пятнадцати Поместных Православных Церквей).
3. Католицизм в современном мире (на примере римо-католиков или греко-католиков).
4. Маргинальный протестантизм в современном мире (на примере одного из религиозных течений).
5. Ислам в современном мире.
6. Новые религиозные объединения в России (на примере одного из них).
7. Религии России (на примере одной из них – современное состояние).

1.8 Разработка уроков и факультативного занятия для учащихся школы.

В разработке урока (факультативного занятия) отразить название темы, цели урока (обучающие, развивающие, воспитательные), логическое задание для школьников, ход урока, проблемные вопросы для школьников, домашнее задание. Один урок выполняется по курсу ОРКСЭ – модуль «Основы православной культуры» или «Основы истории мировых религиозных культур», один – по истории России (например, «Реформа патриарха Никона», «Реформы Петра Великого» (вопрос по реформе Синода) – 8 кл.) либо по всеобщей истории (например, «Реформация в Европе» – 6 кл.), либо по обществознанию («Религия и религиозные организации» – 10 кл., «Религия – древнейшая форма культуры» – 8 кл.), а факультативное занятие по религиозным конфессиям Кольского Севера на современном этапе. Таким образом, студент должен подготовить **два урока и одно факультативное занятие.**

План-конспект урока представляется в виде **таблицы** (на основе компетентностного подхода):

Тема урока:		
Цель урока:		
[создать условия для развития у учащихся ключевых компетенций: <i>общекультурной</i> (умение ставить цель деятельности, определять пути ее достижения, оценивать результаты деятельности; умение разрешать учебные проблемные ситуации); <i>учебно-познавательной</i> (нахождение, переработка, использование информации для решения учебных ситуаций и задач), <i>коммуникативной</i> (учиться работать в паре, взаимодействовать с партнером для получения общего результата).]		
Задачи:		
Обучающие	Развивающие	воспитывающие
сформировать у учащихся знания о...	сформировать умение анализировать исторические источники / ситуации / учебные задачи	развитие навыков самостоятельного получения информации / активности, направленной на решение учебных задач и ситуаций
Учебник, учебно-методические пособия, хрестоматии: [указать полные выходные данные, параграф и/или страницы]		
Содержание урока		
План:		
1.		
2.		
3.		
пункт плана	Содержание (Ход урока)	раздел учебника
Логическое задание для школьников		
Выводы:		
Домашнее задание:		

Содержательный блок должен сопровождаться **иллюстративным материалом (на выбор):**

- репродукции, карты
- м/м презентация
- учебный видеофильм.

Контрольно-измерительный блок.

Основная задача – диагностика сформированных в результате изучения темы компетенций обучающихся. Контрольно-измерительный блок может включать в себя следующие виды заданий по теме (на выбор студента):

- тест (вопросы на знание дат / персоналий / событий / исторической географии; вопросы на последовательность событий; вопросы на соответствие (дат – персоналий – событий – мест) и т.д.);
- анализ текста исторического источника (текст источника и вопросы для его анализа);
- текст с ошибками и др.

Обязательные требования:

- ✓ содержание заданий должно соответствовать теме и эффективно диагностировать решение указанных задач;
- ✓ содержание заданий должно соответствовать возрастным особенностям учащихся;
- ✓ контрольно-измерительный блок должен содержать ключ для проверки;
- ✓ контрольно-измерительный блок должен содержать четкие критерии оценивания.

Самостоятельная работа учащихся.

Основная задача – организация самостоятельной работы учащихся по освоению темы. Данный блок может состоять из одного вида деятельности (на выбор):

- написание эссе по изученному периоду – необходимо представить примерный перечень тем работ;
- подготовка доклада по персоналиям / событиям;
- составление кроссворда по изученной теме.

Обязательные требования:

- ✓ содержание задания должно полностью соответствовать изученному материалу;
- ✓ задание должно быть изложено четко, содержать в себе четко проверяемые дидактические единицы;
- ✓ задание должно содержать в себе четкие критерии оценивания.

1.9. Методические рекомендации по разработке рекомендаций для выполнения творческих внеурочных проектов по ОРКСЭ.

Необходимо разработать рекомендации по выполнению внеурочного творческого проекта по одному из трех модулей – «Основы светской этики», «Основы мировых религиозных культур», «основы православной культуры» (модуль выбирается студентом по собственному желанию). Творческое задание может быть связано с написанием мини-сочинения, подготовкой доклада или презентации, созданием иллюстративных материалов по наиболее понравившимся темам дисциплины, составлением кроссвордов, летописей семейных традиций, памяток правильного поведения и т.п. В рекомендациях должны быть указаны не менее трех вариантов форм творческих заданий для учащихся, подробные инструкции по их выполнению, требования к оформлению, сроки сдачи и защиты проектов, критерии оценивания, списки литературы и источников, которые помогут справиться с заданием, примерные образцы выполнения заданий. Необходимо учитывать уровень знаний, умений и навыков школьников и их возрастные особенности. Рекомендации сдаются преподавателю в электронном и печатном виде.

Требования к оформлению текста:

- ✓ формат страницы – А4;
- ✓ текст Times New Roman № 14, все поля 2 см, расстановка переносов автоматическая, выравнивание по ширине автоматическое;

✓ объем – не менее 2 страниц печатного текста.

Титульный лист должен содержать следующие сведения:

✓ название темы урока и модуля;

✓ полная учебная идентификация студента (ФИО, курс, группа).

1.10. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета

Зачет является формой итогового контроля знаний и умений студентов по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. В период подготовки к зачету обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;

- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;

- подготовка к ответу на вопросы.

При подготовке к зачету обучающемуся целесообразно использовать материалы лекций, основную и дополнительную литературу.

На зачет выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Зачет проводится в устной форме, в виде собеседования по вопросам из перечня вопросов, доведенного до сведения студентов накануне экзаменационной сессии.

В аудитории, где проводится зачет, должно одновременно находиться не более шести студентов на одного преподавателя, принимающего зачет. На подготовку к ответу на билет на зачете отводится не более 20 минут.

Результат зачета выражается оценками «зачтено», «незачтено».

Для прохождения зачета обучающемуся необходимо иметь при себе зачетную книжку и письменные принадлежности. За нарушение дисциплины и порядка обучающиеся могут быть удалены с зачета.

В основе взаимодействия преподавателя и обучающихся при изучении дисциплины лежит балльно-рейтинговая система, принятая в МАГУ. Вся совокупность учебных действий обучающегося в процессе освоения дисциплины оценивается в баллах. «Стоимость» тех или иных учебных действий обучающегося в процессе изучения дисциплины указана в Технологической карте (см. ниже). Для того чтобы быть допущенным к зачету, обучающийся должен набрать в течение семестра не менее 30 баллов. В случае невозможности это сделать (по уважительным причинам), обучающемуся предоставляется право набора дополнительных баллов за счет выполнения заданий, указанных в Технологической карте. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачет. В ходе зачета студент может получить от 0 до 40 баллов. Таким образом, итоговая оценка обучающегося за весь курс складывается из количества баллов, набранных им в течение семестра и в ходе зачета. Соответствие оценок по четырехбалльной шкале количеству баллов по Технологической карте:

«отлично»: 91 – 100 баллов;

«хорошо»: 81 – 90 баллов;

«удовлетворительно»: 61 – 80 баллов;

«неудовлетворительно»: менее 60 баллов.

II. Планы семинарских (практических), в том числе интерактивных занятий

Раздел 1. История религий. Религии России: история и современность.

Темы 1-2. Понятие «религия». Содержательный и функциональный подходы к определению религии. Религия и свободомыслие как общественные феномены. Основные типы государственно-церковных отношений в современных государствах.

Занятие 1. РЕЛИГИЯ КАК ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФЕНОМЕН.

(2 часа)

План:

1. Основные подходы к решению проблемы происхождения религии.
2. Основные теории в религиоведении (теологические, философские, социологические, биологические, психологические, этнологические, мифолого-лингвистические концепции).
3. Становление и развитие религиоведения в России и за рубежом. Становление и развитие методологии религиоведения.
4. Роль религии в культуре (на примере народностно-национальных и мировых религий).
5. Роль, место и значение религии как социального института в современном мире.
6. Свободомыслие: история и современность.

Литература:

основная

[1, с. 11-166]

дополнительная

[10, с. 23-77, 89-172]

Задания для самостоятельной работы:

1) Самостоятельно изучить и проанализировать следующие вопросы (устно):

Религия как культуuroобразующий феномен.

Религия и политика в современном мире.

Идеи антропоморфизма и социоморфизма и их роль в объяснении феномена религии.

Идеи и представления Ф. Ницше в контексте рассуждений о христианстве и религии в целом.

Религия как фактор интеграции в социологии Э. Дюркгейма.

Конвенциональная идея о происхождении религии (Ж.-Ж. Руссо).

Л. Фейербах о сущности религии.

Структурно-функциональный подход к религии (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун, Т. Парсонс и Р.К. Мертон).

Современные теологические трактовки религии.

Вопросы для самоконтроля:

1. При определении различных подходов к объяснению происхождения религии и ее сущности, необходимо познакомиться с точками зрения Гегеля, Канта, Фейербаха, Маркса, Энгельса, Ленина, Джемса, Флоренского и др.).
2. Характеризуя роль религии в культуре, необходимо выбрать для анализа одну из народностно-национальных или мировых религий и обратить внимание на влияние религиозного верования на литературу, архитектуру, музыку, живопись той или иной страны или региона.

Темы 4-5. Народностно-национальные религии: религии Индии, Китая и Японии, иудаизм как первая монотеистическая религия. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам.

Занятия 2-5. НАРОДНОСТНО-НАЦИОНАЛЬНЫЕ И МИРОВЫЕ РЕЛИГИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ.

(8 часов, из них 0,5 ч – интерактивное занятие)

План:

1. Народностно-национальные религии в современном мире.
2. Мировые религии: роль и значение в современном мире.
3. Современные социальные доктрины мировых религий.
4. Новые религиозные течения в современном мире.

5. Проблема преодоления религиозного экстремизма и деятельности деструктивных тоталитарных сект.

Интерактивное занятие. Просмотр и обсуждение научно-популярного фильма. Защита презентаций. Работа на семинарских занятиях предполагает просмотр и обсуждение видеофильма из серии «Планета православия» (Албанская Православная Поместная Церковь). Вопросы для обсуждения:

1. Каковы, на Ваш взгляд, причины враждебного отношения государственной власти Албании к религии в 1960-е гг.?
2. Как сказались режим Э.Ходжи на взаимоотношениях православия и ислама в Албании?

На защиту презентации выделяется от 5 до 10 минут. В презентации должны быть четко представлены: название темы, обоснование выбора той или иной религии или конфессии для презентации, кратко – основные вехи становления и развития, основы вероучения, подробнее следует изложить вопрос о современных тенденциях развития данного течения, его лидерах, странах, где оно наиболее распространено, о его современной социальной доктрине, направлениях, роли в общественной, политической и культурной сферах тех стран, где данное течение имеет доминирующее значение, и в мире, в целом. На данном занятии защищают презентации выбравшие нижеуказанные темы:

1. Народностно-национальные религии в современном мире (на примере одной из них).
2. Православие в современном мире (на примере одной из пятнадцати Поместных Православных Церквей).
3. Католицизм в современном мире (на примере римо-католиков или греко-католиков).
4. Маргинальный протестантизм в современном мире (на примере одного из религиозных течений).
5. Ислам в современном мире.

Литература:
дополнительная
[10, с. 183-368]

Задания для самостоятельной работы:

- 1) Подготовка презентации.** При подготовке презентации Вы можете воспользоваться дополнительной литературой [см. пункты 2-5] и Интернет-ресурсами:
Исламский информационный портал «Islam.ru». – <http://www.islam.ru/>
Католическая энциклопедия (на рус. языке) – [http:// www.ecat.franciscan.ru/index.html](http://www.ecat.franciscan.ru/index.html)
Сайт «ReligioPolis» – <http://www.religiopolis.org/religiovedenie/>
Христианство: История и литература – <http://www.biblicalstudies.ru/>
Электронная еврейская энциклопедия – <http://www.eleven.co.il/article/11877>

Вопросы для самоконтроля:

1. Каков современный конфессиональный портрет жителей мира?
2. Каковы основные тенденции современного развития религиозной жизни? Есть ли серьезные различия по регионам в этих тенденциях?

Темы 2, 6-7. Религия и свободомыслие как общественные феномены. Основные типы государственно-церковных отношений в современных государствах. Проблемы толерантности и противодействия религиозному экстремизму в современном мире. Религиозная жизнь России: история и современность.

Занятие 6. СОВРЕМЕННОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО О СВОБОДЕ СОВЕСТИ: МИРОВОЙ ОПЫТ, ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РОССИЙСКОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА. ИНТЕРАКТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ (круглый стол).

(2 часа, интерактивное занятие)

Вопросы для обсуждения:

1. Отражает ли современное российское законодательство принципы реализации права на свободу совести граждан многоконфессиональной и многонациональной России? Докажите свою точку зрения, опираясь на нормативно-правовые документы.
2. Эволюция законодательства в вопросе о свободе совести: мировой и российский опыт.
3. Что нас ожидает в будущем: полная секуляризация мышления, рост атеистических тенденций в общественном сознании или религиозное возрождение? Какова роль современного государства в развитии данных тенденций?
4. Защита эссе (5-7 минут).

Литература:

дополнительная

[10, с. 9-17, 72-109]

Задания для самостоятельной работы:

1) Написать эссе по одной из предложенных ниже тем в перечне письменных работ тем. На занятии предполагается защита эссе.

1. Теократические государства в современном мире: проблемы и перспективы.
2. Государственная церковь: плюсы и минусы данного статуса в современном мире.
3. Европейское законодательство о современных типах государственно-церковных отношений.
4. Международно-правовые акты о свободе совести: проблемы и перспективы развития.
5. Федеральный закон РФ «О свободе совести и религиозных организациях»: проблемы и перспективы реализации.
6. Типы религиозных объединений в современной России.
7. Социальная доктрина РПЦ и государственная социальная политика РФ: сходство и различия.
8. Основные линии взаимодействия Церкви и государства в современном мире: правовой аспект.
9. Проблемы реализации права на свободу совести в современном мире.
10. Этапы становления и развития свободы вероисповеданий и свободы совести в России.

При написании эссе Вы можете воспользоваться следующими источниками и литературой:

1. Конституция Российской Федерации (с учетом поправок, внесенных Законами Российской Федерации о поправках к Конституции Российской Федерации от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ). – URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home#doc/LAW/2875/1000000001,0/0>
2. Международные акты о правах человека. Сб. документов. М., 1999.
3. Модели государственно-церковных отношений в современном мире: хрестоматия [Электронный ресурс] / Тула: Издательство Тульского Государственного Педагогического Университета им. Л.Н. Толстого, 2009. - 224 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44677>
4. Понкин И.В. Комментарий к некоторым статьям Федерального Закона «О свободе совести и религиозных объединениях». М.: Институт государственно-конфессиональных отношений и права, 2007.
5. Религия и общество: Хрестоматия по социологии религии. – М. 1996.
6. Русская Православная Церковь в советское время (1917 – 1991): Материалы и документы. – М., 1995. – Книги 1, 2.
7. Федеральный закон от 26 сентября 1997 г. № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» (с изменениями и дополнениями). Система ГАРАНТ. Информационно-

- правовой портал – URL:
<http://base.garant.ru/171640/#ixzz3YmDFYsYx><http://base.garant.ru/171640/>
8. Емельяненко А., Яковлева Е. Эксперты «РГ» обсуждают роль Церкви в гражданском обществе и светском государстве / Российская газета. 2007. 7 августа. – URL: <http://www.rg.ru/2007/08/07/cerkov-spor.html>
 9. Зайцева Ю. Религиозная политика в России: от свободы совести к обязательной государственной идеологии? – URL: <http://www.rondon.org/relig-090930125736>
 10. Как выстраивать взаимоотношения власти и конфессий в новом веке. Основы политики Российского государства в сфере свободы совести / Независимая газета. 2001. 26 июня – URL: http://religion.ng.ru/facts/2001-06-27/4_mutual_relation.html
 11. Матвиенко В.А. Политико-правовые аспекты деятельности Русской Православной Церкви в современной России : учебное пособие / В.А. Матвиенко. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 198 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3967-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276140>
 12. Набиев Р.А. Власть и религиозное возрождение / Р.А. Набиев ; Казанский федеральный университет ; науч. ред. В.М. Бухараев. - Казань : Издательство Казанского университета, 2014. - 304 с. - («Культура, религия и общество». Выпуск 24). - ISBN 978-5-00019-186-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276238>
 13. Одинцов М.И. Конфессиональная политика в Советском Союзе в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. / М.И. Одинцов, А.С. Кочетова ; Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации, Совет при президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека, Государственный архив Российской Федерации, Российский государственный архив социально-политической истории и др. - М. : РОССПЭН (Российская политическая энциклопедия), 2014. - 317 с. : табл. - (История сталинизма). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-906594-05-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428535>
 14. Религия в истории и культуре / под ред. проф. Г. Писманика. – М., 2000.
 15. Человенко Т.Г. Светскость государства: актуализация проблемы в процессе реформирования государственно-конфессиональных отношений / Образование и общество. 2006. № 1. – URL: http://www.jeducation.ru/1_2006/76.html

Вопросы для самоконтроля:

1. Ознакомьтесь с текстами действующих международных актов о свободе совести и религиозным законодательством РФ, изучите вопрос о становлении и развития законодательства в области свободы совести (мировой опыт), о государственной политике в России, СССР и РФ в отношении религиозных конфессий, обратив внимание на причины и последствия кардинальных реформ в сфере государственно-церковных отношений в нашей стране.
2. Как строилась государственная религиозная политика в отношении так называемых инославных и иноверческих течений в Российской империи?
3. На каких принципах строилась советская «религиозная» политика и какими методами и способами она фактически осуществлялась? При ответе желательно формулировать свой ответ по принципу «тезис-аргумент».

Занятия 7-8. МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В РОССИИ В СВЕТЕ ГОСУДАРСТВЕННО-ЦЕРКОВНОЙ ПОЛИТИКИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ. (4 часа, из них 0,5 ч – интерактивное занятие)

План:

1. Основные вехи в истории Русской Православной Церкви. Проблемы раскола и униатства в истории РПЦ. Социальная доктрина РПЦ.
2. Католицизм и протестантизм на территории России.

3. Ислам в России: особенности государственной политики России в отношении мусульманства.
4. Иудаизм в России: история и современность.
5. Буддизм в России: история и современность.
6. Проблемы межконфессиональных отношений на территории России.

Интерактивное занятие. Защита презентаций. Просмотр и обсуждение научно-популярного фильма. На защиту презентации выделяется от 5 до 10 минут. В презентации должны быть четко представлены: название темы, обоснование выбора той или иной религии или конфессии для презентации, кратко – основные вехи становления и развития, основы верования, подробнее следует изложить вопрос о современных тенденциях развития данного течения, его лидерах, странах, где оно наиболее распространено, о его современной социальной доктрине, направлениях, роли в общественной, политической и культурной сферах тех стран, где данное течение имеет доминирующее значение, и в мире, в целом. На данном занятии защищают презентации выбравшие нижеуказанные темы:

1. Новые религиозные объединения в России (на примере одного из них).
2. Религии России (на примере одной из них – современное состояние).

Работа на семинарских занятиях предполагает просмотр и обсуждение видеофильма из серий «Земля и небо» (современное состояние РПЦ). Вопросы для обсуждения:

1. Каковы последствия советской «религиозной» политики для современного положения РПЦ в России?
2. Каковы основные тенденции развития православия в современной России?

Литература:
дополнительная
[10, с. 110-124]

Задания для самостоятельной работы:

1) Проанализировав данные «Атласа религий России» (Атлас религий и национальностей. Российская Федерация / Research service “Sreda”. – URL: <http://sreda.org/arena>), составьте таблицу:

Название религии	Регионы максимального распространения (указать три, где наиболее предпочтителен этот вид религии)
Православие (РПЦ Московского Патриархата)	
Православие (старообрядчество)	
Католицизм (римо-католики)	
Католицизм (греко-католики)	
Лютеранство	
Традиционные народные верования	
Ислам (сунниты)	
Ислам (шииты)	
Иудаизм	
Буддизм	

2) Подготовка презентации.

При подготовке презентации можно воспользоваться источниками, литературой и Интернет-ресурсами представленными ниже:

Религиозная ситуация в России. Доклад на II международной Реформатской конференции в г. Санкт-Петербурге, 30 ноября 2007 г. Центр апологетических исследований. – URL: <http://www.apologetika.ru/win/index.php3?razd=1&id1=44>

- Балагушкин Е.Г. Нетрадиционные религии России (1999) – http://www.i-u.ru/biblio/archive/balaguhskin_netradicionnie/
- Бардилева Ю. П. История мировых религий : учеб.-метод. пособие [для студ. вузов, обуч. по спец. и направл. "История"] / Ю. П. Бардилева ; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. гуманит. ун-т. - Мурманск: МГГУ, 2012.
- Василевич Н. Религиозная идентичность / Сайт «Исследования идентичности». – URL: <http://identity.narod.ru/1/ReligionIdentity.htm>
- Иваненко С.И., Трофимчук Н.А. Новые религиозные объединения: поиски, противоречия, надежды. – М., 1991.
- История религий в России / под ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.
- Казьмина О.Е. Конфессиональный состав населения России. – URL: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Life_church/Kazmina_Konfessies/kazmina_index.php
- Как выстраивать взаимоотношения власти и конфессий в новом веке. Основы политики Российского государства в сфере свободы совести / Независимая газета. 2001. 26 июня. – URL: http://religion.ng.ru/facts/2001-06-27/4_mutual_relation.html
- Католицизм, протестантизм. Армянская апостольская церковь в России. – М., 1995.
- Конфессия, империя, нация: Религия и проблема разнообразия в истории постсоветского пространства / . - М. : Новое издательство, 2012. - 449 с. - (Новые границы). - ISBN 978-5-98379-155-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=100106>
- Корниенко А.В. Сектантство / А.В. Корниенко. - Харьков : Фолио, 2010. - 155 с. - (Просто о сложном). - ISBN 978-966-03-5231-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223462>
- Лопаткин Р. А. Конфессиональный портрет России: к характеристике современной религиозной ситуации. Портал «Религия и СМИ» (RELIGARE). – URL: http://www.religare.ru/2_181.html
- Лункин Р. Христиане на карте России: вера в Бога в постправославной стране / Портал «Свобода верить. Центр религиоведческих и правовых исследований». – URL: <http://religion-research.ru/2013/01/17/%D1%85%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%B5-%D0%BD%D0%B0-%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B5-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8/>
- Основы религиозного нейтралитета. – URL: <http://vashabnp.info/news/2011-11-09-1427>
- Поспеловский Д.В. Русская Православная Церковь в XX веке / Д.В. Поспеловский. - М. : Direkt-Медиа, 2008. - 511 с. - ISBN 978-5-9989-0480-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=38297>
- Православие в России. – М., 1995.
- Религии народов современной России: Словарь. – М., 1999.
- Современная религиозная ситуация в Российской Федерации. Официальный сайт МИД РФ. – URL: http://www.mid.ru/ns-vnpop.nsf/osn_copy/04F3CDD709C9CF68C32570430031546A
- Федотов А.А. Государственно-конфессиональные отношения в России: учебное пособие. – Архангельск: Институт управления, 2009. – URL: <http://aalfedotov.narod.ru/Book/uchebnik.htm>
- Шнирельман В. Русское родноверие. Неоязычество и национализм в современной России / В. Шнирельман. - М. : Библиейско-богословский институт, 2012. - 316 с. - («Диалог»). - ISBN 978-5-89647-291-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228810>
- Языческие верования и христианство Русского Севера / под ред. Г.В. Хлебников. - М. : РАН ИНИОН, 2012. - 148 с. - (Проблемы философии). - ISBN 978-5-248-00587-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132318>
- Библиотека Православных богословских курсов при Московской Духовной Академии <http://www.kursmda.ru/books.shtml>
- Исламский информационный портал «Islam.ru». – <http://www.islam.ru/>
- Католическая Россия – <http://www.catholic.ru/>
- Православное христианство: электронный каталог – <http://www.hristianstvo.ru/>
- Сайт «Исследования идентичности» – <http://identity.narod.ru/>

Сайт «Русское православие» – <http://www.ortho-rus.ru>

Сайт «Research service “Sreda”» – <http://sreda.org/arena>

Электронная еврейская энциклопедия – <http://www.eleven.co.il/article/11877>

Вопросы для самоконтроля:

1. Охарактеризуйте основные вехи в развитии РПЦ. Какова роль государства в истории РПЦ? Как она менялась в течение столетий?
2. Какова роль и значение религиозных конфессий в политике, культуре, экономике, образовании России в прошлом и на современном этапе.
3. Каковы проблемы межрелигиозных отношений в России на современном этапе?

Раздел 2. Преподавание историко-религиоведческих дисциплин в школах и вузах РФ.

Темы 9-10. Религиоведческое образование в вузах: проблемы и перспективы. Возможности изучения истории мировых религий в средних общеобразовательных школах РФ: проблемы и перспективы.

Занятие 12. «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»: ДАНЬ МОДЕ ИЛИ НАСУЩНАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ? ИНТЕРАКТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ (круглый стол, 2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. История религий в программах по истории и обществознанию в школах и вузах.
2. Как изучать религию в школах: единая программа или модульное изучение?
3. Почему большинство родителей выбирают модуль «Светская этика»?
4. Теологическое и религиоведческое образование в современной России: проблема взаимоотношений.
5. Учебные пособия по истории мировых религий для школ и вузов: достоинства и недостатки.

Литература:

основная

[1, с. 181-199]

Задание для самостоятельной работы:

1) Проанализируйте программу «Основы религиозных культур и светской этики» (по одному из модулей) для 4-5 классов СОШ, один из учебников по данному курсу.

2) Подготовка реферативного обзора (для выбравших тему из ниже указанных):

Религиоведение в России: история становления.

Религиоведение в России: современное состояние.

Теологическое образование в России на современном этапе.

При выполнении самостоятельной работы Вы можете воспользоваться ниже приведенными источниками, литературой и Интернет-ресурсами:

Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы. М.: «Просвещение», 2010.

Дорошина Л.М. Программа «История мировых религий». Для учащихся 10-11 классов муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 32 города Тамбова. - URL: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-433787.html>

Понкин И.В. Зарубежные законы и документы о формировании и защите общественной нравственности и нравственности несовершеннолетних / Приложение к Концепции государственной политики формирования и защиты нравственности детей в Российской Федерации. М.: Общественный совет Центрального федерального округа; Институт государственно-конфессиональных отношений и права, 2008.

Предложения Совета Общественной палаты РФ по вопросам изучения религиозной культуры в системе образования от 29 ноября 2006 г. – URL: <http://www.oprf.ru/rus/documents/resolutions/article-1963.html>

Предварительные результаты мониторинга соблюдения принципов свободы совести и вероисповедания при изучении учебных курсов по истории и культуре религий в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях в регионах РФ / 24.04.2007 г. - URL: <http://www.oprf.ru/structure/comissions2006/11/materials/1896>

Предложения совета Общественной палаты РФ по вопросам изучения религиозной культуры в системе образования от 29 ноября 2006 г., п. 4.3 - URL: <http://www.oprf.ru/publications/documents/resolutions/1963>.

Приказ Минобразования России от 1 июля 2003 г. № 2833 «О предоставлении государственных и муниципальных образовательными учреждениями религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ». - URL: http://www.rg.ru/oficial/doc/min_and_vedom/min_obraz/2833-03.shtm

Программа духовно-нравственного воспитания учащихся начальных классов – URL: https://docviewer.yandex.ru/view/69762198/?*=azUKVIIldwWCIUTc1qKenc3jtfO57InVybCI6Imh0dHA6Ly9zY2hvb2wtMi5tb3kuc3UvZmlsZXMvvcHJvZ3JhbW1hX2R1a2hvdmd5vLW5yYXYtdm9zcGl0Li5kb2MiLCJ0aXRsZSI6InByb2dyYW1tYV9kdWtob3Zuby1ucmF2LXZvc3BpdC4uZG9jIiwidWlkIjoiNjk3NjIxOTgiLCJ5dSI6IjUzMDA3MDk2MTE0Nm3ODQ3MzAiLCJub2lmcmtZSI6dHJ1ZSwidHMiOiE0OTcyMDU1NjAzMjJ9&lang=ru

Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики» готова. - URL: <http://kp.ru/daily/24407/582233/>

Федеральный закон от 26 сентября 1997 г. № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» (с изменениями и дополнениями). Система ГАРАНТ. Информационно-правовой портал – URL: <http://base.garant.ru/171640/#ixzz3YmDFYsYxhttp://base.garant.ru/171640/>

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 237-ФЗ от 29.12.2012 с изменениями и дополнениями (на 1 января 2017 г.). – URL: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

Шабуров Н.А. Рабочая программа «Религии мира». - URL: http://school10inta.ucoz.ru/.../religiya_mira.doc

Религия в истории и культуре / под ред. проф. Г. Писманика. – М., 2000.

Религии мира: пособие для учителей / под. ред. Я. Н. Щапова. – М., 1994.

Антонов К.М., Воронцов С., Изотова О. Теологическое и религиозное образование в современной России: проблема взаимоотношений (доклад). - URL: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-88432.html>

Аринин Е. Религиоведение как школа толерантности в системе образования / ReligioPolis Центр религиоведческих исследований. - URL: <http://www.religiopolis.org/religiovedenie/4863-k-serdtsu-cherez-rassudok.html>

Бычков С. Три священника - православный, мусульманин и протестант - обсудили преподавание «Основ религиозной культуры». - URL: <http://www.rodon.org/relig-090825113420>

В школах вводятся "Основы религиозных культур и светской этики". - URL: <http://www.orkce.org/node/364>

Галицкая И.А., Метлик И.В. Понятие «духовно-нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике // Педагогика. 2009. № 10. С. 36–46. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=578>

Кертман Г. «История религии» в школе: новая учебная дисциплина или обучение дисциплине по-новому? Социальная реальность. 2006. №1. - URL: <http://socreal.fom.ru/?link=ARTICLE&aid=4>

Ковалев В.А., Пантелеев А.Д., Соколов Р.А. Учебный план среднесрочной дополнительной образовательной программы «История религии и религиозных учений» / Исторический факультет СПбГУ. - URL: <http://history.spbu.ru/rus/8/40/135/1739http://history.spbu.ru/rus/8/40/135/1739>

Кондратенко И.Н. Развитие содержания религиозных знаний в школьных курсах истории и обществознания / SuperInf.ru Информационные материалы для студентов - URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=1052

Коростелева А.А. Методологические основы реализации воспитательного потенциала при изучении раздела «Духовная культура» в курсе «Обществознание» // Проблемы современного образования. 2015. № 2 / КиберЛенинка. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-osnovy-realizatsii-vospitatelnogo-potentsiala-pri-izuchenii-razdela-duhovnaya-kultura-v-kurse-obschestvoznanie/viewer>

Костылев П. Н. Российское религиозное образование: прошлое, настоящее, будущее. - URL: http://sobor.by/rosrelig_kostilev.htm

Кулаков А.Е. Как знакомить школьников с религиями и религиозной жизнью / Педагогический университет «Первое сентября». Курсы повышения квалификации. - URL: <http://his.1september.ru/2005/17/38.htm>

Метлик И.В. Изучение религии в системе образования. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=116>

Метлик И.В. Об изучении религиозной культуры в общеобразовательной школе. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=120>

Метлик И.В. Преподавание в школе истории религий и религиозных культур в контексте введения ФГОС общего образования второго поколения // Сайт «Время и вера». - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=1201>

Метлик И.В. Религия в школе: проект нового закона «Об образовании» // Журнал Московской Патриархии. 2011. № 1. - URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1375460.html>

Нефедова О.В. Опыт апробации ОРКСЭ в Мурманской области.- Мурманск, 2011.

О кафедре государственно-конфессиональных отношений Российской Академии государственной службы при Президенте Российской Федерации. - URL: <http://www.rodon.org/relig-090629105617>

О российском религиозном образовании. - URL: <http://www.rodon.org/relig-090224142205>

Родителям о комплексном учебном курсе «Основы религиозных культур и светской этики». - URL: <http://74210s118.edusite.ru/p48aa1.html>

Учебники по светской этике и религии вызвали массовые споры. - URL: <http://www.orkce.org/node/359>

Церковь и школа: по страницам «Вестей образования». - URL: http://www.socpolitika.ru/rus/social_policy_monitoring/comments/document4885.shtml

Образование – между наукой и религией? - URL: http://www.socpolitika.ru/rus/social_policy_monitoring/comments/document4878.shtml

Основы религиозных культур и светской этики. Учебно-методические материалы. – Министерство образования и науки Мурманской области, Мурманский областной институт повышения квалификации работников образования и культуры. – Мурманск, 2011.

Писенко К. Уроки религии в государственной школе – норма светского правового государства. Часть 1 «Православие. Ру». - URL: <http://www.pravoslavie.ru/jurnal/29260.htm>

Разработка уроков по курсу «Основы мировых религиозных культур». - URL: http://www.prosv.ru/umk/okr/info.aspx?ob_no=26678

Светские инициативы церковных властей: История вопроса. - URL: http://www.socpolitika.ru/rus/social_policy_monitoring/comments/document4833.shtml

Склярова Т.В. Религиозное воспитание: исторические споры и современные дискуссии. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=607>

Смирнов М.Ю. Современное российское религиозное образование: повседневность и «сакральное». - URL: <http://www.rodon.org/relig-091007130819>

Чаусов А. О преподавании религиозных дисциплин в школе. - URL: <http://www.rodon.org/relig-090317112050>

Портал «Религия и СМИ» (RELIGARE) – <http://www.religare.ru/>

Официальный сайт «Основы религиозных культур и светской этики» - <http://orkce.apkpro.ru/>

Вопросы для самоконтроля:

1. При подготовке к занятию проанализируйте причины, цели и задачи введения курса ОРКСЭ в школьную практику, потенциальные возможности введения курса «История религий» в 9-11 классах. Проанализируйте основные учебники и программы по разным модулям курса ОРКСЭ.
2. Насколько оправдано изучение истории религий вне контекста школьных программ по всеобщей и отечественной истории, обществознания?
3. Насколько полно, на Ваш взгляд, представлены темы по истории религий в дисциплинах по всеобщей и отечественной истории кафедры истории и права МАГУ?
4. Проанализируйте имеющиеся программы по «Религиоведению» для вузов (на примере программ МГУ и СПбГУ), программы «История мировых религий», «Религиозные конфессии на Кольском Севере», обратив внимание на формы работы со студентами и заданий для их самостоятельной работы – все ли из них помогают формированию знаний, навыков и умений, предполагаемых в заявленных компетенциях.

Занятия 13-15. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОРКСЭ.

(6 часов, из них 1 ч – интерактивное занятие).

План:

1. Требования к результатам освоения курса ОРКСЭ учащимися.
2. Методические основы преподавания предмета ОРКСЭ: основные методические принципы и подходы преподавания школьного предмета ОРКСЭ, формы и виды организации учебной деятельности на уроках ОРКСЭ, игровые методики, межпредметные связи на уроках ОРКСЭ, внеурочная работа в рамках изучения курса ОРКСЭ, рекомендации по организации проектной деятельности обучающихся, работа с родителями и семьей учащихся в процессе изучения учебного предмета ОРКСЭ.
3. Основные виды деятельности на уроках ОРКСЭ: чтение, словарная работа, пересказ, беседа, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, учебный диалог и др.
4. Оценка достижений результатов обучения в рамках дисциплины.
5. Тематическое и поурочное планирование курса ОРКСЭ (на примере модулей «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной культуры»).
6. Национально-региональный компонент в преподавании ОРКСЭ.

Литература:

дополнительная

[9, с. 9-272]

Задания для самостоятельной работы

При подготовке к семинарскому занятию самостоятельно изучите следующие источники, литературу, Интернет-ресурсы:

Источники

- Программа духовно-нравственного воспитания учащихся начальных классов – URL: https://docviewer.yandex.ru/view/69762198/?*=azUKVIIldwWCIUTc1qKenc3jtfO57InVybCI6Imh0dHA6Ly9zY2hvb2wtMi5tb3kuc3UvZmlsZXMvchJvZ3JhbW1hX2R1a2hvdmd5vLW5yYXYtdm9zcGl0Li5kb2MiLCJ0aXRzZSI6InByb2dyYW1tYV9kdWtob3Zuby1ucmF2LXZvc3BpdC4uZG9jIiwidWlkIjojNjk3NjIxOTgiLCJ5dSI6IjUzMDA3MDk2MTE0NzY3ODQ3MzAiLCJub2lmcmFtZSI6dHJ1ZSwidHMiojE0OTcyMDU1NjAzMjJ9&lang=ru
- Боликова Л.Ю. Сильнова Ю.А. Формируем духовно нравственные установки младших школьников // Начальная школа. 2016. № 11.

- Внедрение комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях» в 2014 – 2015 году: проблемы, решения и перспективы : Материалы научно-практической конференции. 6-8 июня 2015 г. – М., 2015. – URL:[http://estalsch2.edumsko.ru/uploads/3000/2181/section/261497/norm_dok/Sbornik_materialov_Vserossijskoj_konferencii_posvyawyonnoj_aktual_nym_voprosam_realizacii_3_etapa_kursa_ORKSE_\(8-10_iyunya_2015_g\).pdf](http://estalsch2.edumsko.ru/uploads/3000/2181/section/261497/norm_dok/Sbornik_materialov_Vserossijskoj_konferencii_posvyawyonnoj_aktual_nym_voprosam_realizacii_3_etapa_kursa_ORKSE_(8-10_iyunya_2015_g).pdf)
- Власова О.С. Междисциплинарный подход к обучению младших школьников // Начальная школа. 2016. № 8.
- Гундорова Е.Ю. Особенности формулирования темы и проблемы урока в курсе «Основы религиозных культур и светской этики» // Начальная школа. 2016. № 8.
- Дёмичева В.В. Литературная сказка как средство социализации младших школьников // Начальная школа. 2016. № 7.
- Демьянская С.В. [Исследовательский проект в рамках внеурочной деятельности](#) // Начальная школа. 2015. № 11.
- Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации : пособие для учителей общеобразоват. учреждений : в 2 ч. – М. : Просвещение, 2012.
- Касьяненко А.И. Опыт реализации программы «Народные и православные праздники и традиции» в начальной школе // Начальная школа. 2016. № 9.
- Косарецкий С. Г. Основы религиозной культуры и светской этики в начальной школе: учимся взаимодействовать с родителями / С. Г. Косарецкий, Е. Н. Шимутинина // Народное образование. 2010. № 7.
- Метлик И. В. Духовно-нравственное воспитание как средство развития взаимодействия семьи, школы и конфессий / И. В. Метлик, О. М. Потаповская // Педагогика. - 2016. - № 9. - С. 57-65.
- Основы мировых религиозных культур: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации / Сост. А.Н. Иоффе, Е.А. Мишина, Е.В. Мицияка и др. - М., 2010 – URL: http://inka66.ru/images/rabota/kursi/kursi_orksa/mirovie_religii_posobie.doc
- Основы православной культуры : учебное пособие / Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет», Министерство образования и науки Российской Федерации ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>
- Основы православной культуры: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации / Сост. А.Н. Иоффе, Е.А. Мишина, Г.А. Обернихина и др. - М., 2010. – URL: http://inka66.ru/images/rabota/kursi/kursi_orksa/pravoslavie_posobie.doc
- Основы религиозных культур и светской этики. Учебно-методические материалы. – Министерство образования и науки Мурманской области, Мурманский областной институт повышения квалификации работников образования и культуры. – Мурманск, 2011.
- Пашкова А.М. [Формы организации внеурочной деятельности в начальной школе](#) // Начальная школа. 2015. № 11.
- Прокофьева Е.П. Православные праздники / Е.П. Прокофьева. - М. : ОЛМА медиа групп, 2012. - 304 с. - (Подарочные издания. Религии мира). - ISBN 978-5-373-04463-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232891>
- Разработка уроков по курсу «Основы мировых религиозных культур». - URL: http://www.prosv.ru/umk/okr/info.aspx?ob_no=26678
- Савенков А.И., Афанасьева Ж.В., Богданова А.В., Кривова В.А., Серебрянникова Ю.А. Тьюторское сопровождение школьников в исследовательской деятельности // Начальная школа. 2016. № 9.

- Семенова Н. Т. Духовно-нравственное воспитание учащихся посредством предмета "Основы религиозных культур и светской этики" / Н. Т. Семенова // Начальная школа плюс До и После. - 2012. - № 11. - С. 45-48.
- Склярова Т.В. Религиозное воспитание: исторические споры и современные дискуссии. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=607>
- Сухаревская Е.Ю. Особенности регионально-национального компонента в современном школьном образовании // Начальная школа. 2016. № 8.
- Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики»: Методическое пособие. – Кострома: КОИРО, 2013 – URL: <http://образование44.рф/koiro/dno/DocLib3/1%20раздел%20ОРКСЭ.pdf>
- Хаймович Л.В., Потапов И.В., Ходоренко Е.Д. [Сотрудничество учеников, учителей и родителей в проектно-исследовательской деятельности младших школьников](#)// Начальная школа. 2015. № 11.
- Чурекова Т.М., Штогринина Е.Н. Проблемы воспитания нравственного отношения к общественно полезному труду // Начальная школа. 2016. № 9.

Интерактивное занятие. Защита разработок планов-конспектов уроков, факультативного занятия, рекомендаций по подготовке творческих внеурочных проектов. 2 ч

На защиту разработок уроков и факультативного занятия выделяется 10-12 минут. Публичная защита предполагает представление одной из трех разработок (по выбору студента) и ответы на вопросы преподавателя и студенческой аудитории. Защищая рекомендации по творческому проекту, необходимо обосновать выбор именно данной формы проекта, его целесообразность для проверки усвоения знаний по курсу ОРКСЭ школьниками (5-7 минут).

Задания для самостоятельной работы

- 1) Разработать урок и рекомендации по подготовке внеурочного проекта по ОРКСЭ (см. рекомендации выше).
- 2) Сформулируйте цели и задачи урока по теме «Возникновение религий. Религии мира и их основатели» в рамках модуля «Основы мировых религиозных культур». В рамках выбранной темы определите межпредметные связи, тип урока, виды деятельности учащихся на уроке, основные понятия по теме (письменно).

Вопросы для самоконтроля:

1. Как формировать на уроках ОРКСЭ уважение и понимание к взглядам другого?
2. Как использовать средства искусства, притчи для формирования духовных ценностей на уроках истории и ОРКСЭ?
3. Что такое технологические интеллект-карты и как их использовать в процессе преподавания истории и ОРКСЭ?